

# A számítógép-programozás művészete

DONALD E. KNUTH

Ez a többkötetes, az algoritmusok elemzéséről szóló monográfia hosszú idők óta a klasszikus számítástudomány meghatározó szakkönyve. Az eddig megjelent három teljes kötet a programozás elméletének és gyakorlatának egyedi és felbecsülhetetlen értékű forrása. Számtalan olvasó nyilatkozott elismerően Knuth műveinek mély személyes hatásáról. A kutatók megcsodálják elemzéseinek szépségét és eleganciáját, míg a gyakorlati programozók sikeresen alkalmazzák „szakácskönyvét” mindennapi problémáik megoldáshoz. Mindenki nagyra értékeli Knuth széles látókörét, világos stílusát, pontosságát és a könyveiben megnyilvánuló humorát.

A sorozat negyedik és későbbi köteteinek kezdeteként, és a meglévő három kötet frissítéseként Knuth füzeteknek nevezett kis könyvek sorozatát írta meg, amelyeket szabályos időközönként jelennek meg. Mindegyik füzet egy vagy több teljesen új vagy átdolgozott témakört ismertet. Végül ezeknek a füzeteknek a tartalma átfogó és végleges kötetekké fog egyesülni, ezzel befejezve az 1962-ben megkezdett hatalmas vállalkozást.

## 4. kötet 4. rész.

Ez a rész az összes fa előállítását mutatja be, egy olyan alapvető területet, amely meglepően erősen kapcsolódik az A számítógép-programozás művészete című monográfia első három kötetéhez. Miközben részletesen elemzi ezt a jól ismert területet, Knuth 124 új gyakorlatot is közread és folytatja a programozás szilárd alapjainak lerakását. Ez a rész a kombinatorikai előállítások történetét is bemutatja. Sok évszázadot, a világ különböző részeit átfogva Knuth minden programozásban jártas olvasó számára érdekes és mesterségéhez kapcsolódó történeteket mesél, köztük olyanokat is, amelyekről az olvasók még sohasem hallottak. A történetek közé ékelve két olyan problémát is bemutat, amit eddig senkinek sem sikerült megoldania.

Donald E. Knuth világszerte ismert az algoritmusok és programozás területén végzett úttörő munkájáról, a TeX és METAFONT kiadványszerkesztő eszközök létrehozásáról, nagyhatású könyveiről. A Stanford Egyetem professzor emeritusza, aki jelenleg minden idejét a hét kötetesre tervezett tankönyv megírására fordítja.

Ára: 2100 Ft

ISBN 978-963-87947-3-4



9 789638 794734

A számítógép-programozás művészete

4

4

DONALD E. KNUTH

DONALD E. KNUTH

# A számítógép- programozás művészete

4

kötet 4. rész

Fák előállítása  
Kombinatorikus előállítások  
története



# A számítógép-programozás művészete

DONALD E. KNUTH

Ez a többkötetes, az algoritmusok elemzéséről szóló monográfia hosszú idők óta a klasszikus számítástudomány meghatározó szakkönyve. Az eddig megjelent három teljes kötet a programozás elméletének és gyakorlatának egyedi és felbecsülhetetlen értékű forrása. Számtalan olvasó nyilatkozott elismerően Knuth műveinek mély személyes hatásáról. A kutatók megcsodálják elemzéseinek szépségét és eleganciáját, míg a gyakorlati programozók sikeresen alkalmazzák „szakácskönyvét” mindennapi problémáik megoldáshoz. Mindenki nagyra értékeli Knuth széles látókörét, világos stílusát, pontosságát és a könyvekben megnyilvánuló humorát.

A sorozat negyedik és későbbi köteteinek kezdeteként, és a meglévő három kötet frissítéseként Knuth füzeteknek nevezett kis könyvek sorozatát írta meg, amelyeket szabályos időközönként jelennek meg. Mindegyik füzet egy vagy több teljesen új vagy átdolgozott témakört ismertet. Végül ezeknek a füzeteknek a tartalma átfogó és végleges kötetekké fog egyesülni, ezzel befejezve az 1962-ben megkezdett hatalmas vállalkozást.

## 4. kötet 4. rész.

Ez a rész az összes fa előállítását mutatja be, egy olyan alapvető területet, amely meglepően erősen kapcsolódik az A számítógép-programozás művészete című monográfia első három kötetéhez. Miközben részletesen elemzi ezt a jól ismert területet, Knuth 124 új gyakorlatot is közread és folytatja a programozás szilárd alapjainak lerakását. Ez a rész a kombinatorikai előállítások történetét is bemutatja. Sok évszázadot, a világ különböző részeit átfogva Knuth minden programozásban jártas olvasó számára érdekesítő és mesterségéhez kapcsolódó történeteket mesél, köztük olyanokat is, amelyekről az olvasók még sohasem hallottak. A történetek közé ékelve két olyan problémát is bemutat, amit eddig senkinek sem sikerült megoldania.

Donald E. Knuth világszerte ismert az algoritmusok és programozás területén végzett úttörő munkájáról, a T<sub>E</sub>X és METAFONT kiadványszerkesztő eszközök létrehozásáról, nagyhatású könyveiről. A Stanford Egyetem professzor emeritusza, aki jelenleg minden idejét a hét kötetesre tervezett tankönyv megírására fordítja.

Ára: 2100 Ft

ISBN 978-963-87947-3-4



9 789638 794734

A számítógép-programozás művészete

4

4

DONALD E. KNUTH

DONALD E. KNUTH

# A számítógép- programozás művészete

4

kötet 4. rész

Fák előállítása  
Kombinatorikus előállítások  
története



# A számítógép-programozás művészete

DONALD E. KNUTH

Ez a többkötetes, az algoritmusok elemzéséről szóló monográfia hosszú idők óta a klasszikus számítástudomány meghatározó szakkönyve. Az eddig megjelent három teljes kötet a programozás elméletének és gyakorlatának egyedi és felbecsülhetetlen értékű forrása. Számtalan olvasó nyilatkozott elismerően Knuth műveinek mély személyes hatásáról. A kutatók megcsodálják elemzéseinek szépségét és eleganciáját, míg a gyakorlati programozók sikeresen alkalmazzák „szakácskönyvét” mindennapi problémáik megoldáshoz. Mindenki nagyra értékeli Knuth széles látókörét, világos stílusát, pontosságát és a könyveiben megnyilvánuló humorát.

A sorozat negyedik és későbbi köteteinek kezdeteként, és a meglévő három kötet frissítéseként Knuth füzeteknek nevezett kis könyvek sorozatát írta meg, amelyeket szabályos időközönként jelennek meg. Mindegyik füzet egy vagy több teljesen új vagy átdolgozott témakört ismertet. Végül ezeknek a füzeteknek a tartalma átfogó és végleges kötetekké fog egyesülni, ezzel befejezve az 1962-ben megkezdett hatalmas vállalkozást.

## 4. kötet 4. rész.

Ez a rész az összes fa előállítását mutatja be, egy olyan alapvető területet, amely meglepően erősen kapcsolódik az A számítógép-programozás művészete című monográfia első három kötetéhez. Miközben részletesen elemzi ezt a jól ismert területet, Knuth 124 új gyakorlatot is közread és folytatja a programozás szilárd alapjainak lerakását. Ez a rész a kombinatorikai előállítások történetét is bemutatja. Sok évszázadot, a világ különböző részeit átfogva Knuth minden programozásban jártas olvasó számára érdekes és mesterségéhez kapcsolódó történeteket mesél, köztük olyanokat is, amelyekről az olvasók még sohasem hallottak. A történetek közé ékelve két olyan problémát is bemutat, amit eddig senkinek sem sikerült megoldania.

Donald E. Knuth világszerte ismert az algoritmusok és programozás területén végzett úttörő munkájáról, a TeX és METAFONT kiadványszerkesztő eszközök létrehozásáról, nagyhatású könyveiről. A Stanford Egyetem professzor emeritusza, aki jelenleg minden idejét a hét kötetesre tervezett tankönyv megírására fordítja.

Ára: 2100 Ft

ISBN 978-963-87947-3-4



9 789638 794734

A számítógép-programozás művészete

4

4

DONALD E. KNUTH

DONALD E. KNUTH

# A számítógép- programozás művészete

4

kötet 4. rész

Fák előállítása  
Kombinatorikus előállítások  
története